

ISTITUTO PER LA STORIA DEL PENSIERO
FILOSOFICO E SCIENTIFICO MODERNO
CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE
ISPF-CNR

12 maggio – 10 giugno 2018
Maschio Angioino
Base della Torre del Beverello
lunedì-sabato: 10-18 / festivi: 10-13

I “geroglifici” del mondo delle nazioni di Giambattista Vico

installazione ideata da
Roberto Mazzola

testi di
Giambattista Vico
(*La scienza nuova*, Napoli, Mosca, 1744)

musiche di
Johann Sebastian Bach
(*Variazioni Goldberg*, 1741-45)

voce recitante
Armando Mascolo

video-animazione
Federico Giugliano

progettazione esecutiva
Ruggero Cerino

ingegnere del suono
Alfonso La Verghetta
(Incisione presso ISL Italy Sound Lab
S. Paolo Belsito – Napoli)

addetti stampa
Daniele Demarco
Mattia Papa

